

# V Premi Reus de composició per a corals infantils 1989

## PARE NOSTRE

Música: Josep Lluís Guzman i Antich

Obra fora de concurs

- Polifonia a 4 veus -

The musical score is written for four voices in a polyphonic setting. It begins in 3/4 time and changes to 2/4 time after the first system. The lyrics are: Pa-re nos-tre que sou en el cel el vos-tre nom el vos-tre nom vin-gui a no si-gui san-ti-fi-cat sal-tres el vos-tre reg-ne fa-cis la vos-tra vo-lun-tat fa-cis la vos-tra vo-lun-tat ai-xí en la ai-xí en la te-rra ai-xí en la te-rra ai-xí en la te-rra te-rra ai-xí en la te-rra. The score includes dynamic markings such as *p*, *mp*, *mf*, *f*, and *f* with accents, and features several triplet markings. The piece concludes in 9/8 time.

# V Premi Reus de composició per a corals infantils 1989

te - rra com en el cel el nos-tre pa de ca-da  
 com en el cel el nos-tre pa de ca-da di -  
 te - rra com en el cel el nos-tre pa de ca-da

di - a do-neu-nos a - vui i per-do-neu les nos-tres cul - pes i per-do-  
 a do-neu-nos a - vui les nos tres cul - pes les nos - tres cul - pes i per - do-  
 di - a do-neu-nos a - vui i per-do-neu les nos - tres cul - pes  
 i per-do-neu les nos - tres cul - pes

neu les nos - tres cul - pes ai-xí com no - sal-tres per-do-nem als nos-tres deu  
 neu i per-do-neu  
 ai-xí  
 ai - xí

# V Premi Reus de composició per a corals infantils 1989

*mp* *f* *mf*

tors i no per-me - teu que no - sal - tres cai - guem

*mp* *f* *mf*

i no per-me - teu que no - sal - tres cai - guem

*mf*

que no - sal - tres cai

*mf* *ff* *f* *ff*

en la temp-ta- ci - ó ans des- lliu- reu - nos del

*f* *ff* *mf* *f*

guem ans des- lliu reu - nos del mal des- lliu- reu -

*mf* *ff*

en la temp-ta- ci - ó

*mf* *f*

mal del mal a - men a - men

*mf* *f*

a - men a - men

*mf* *f*

nos del mal a - men a - men a - men.

*f*

a - men