

EL CASAMENT DEL LLAPIS I LA GOMA

Modalitat A
-premi ex-aequo-

Música de Josep Vila i Casañas
Text de Miquel Desclot

Piano

♩ = ca. 63

1 2 3 4

5

6 7 8

cresc..... *mf* *dim.....*

9

Andante ♩ = ca. 76

mf Un lla - pis de di-bui-xar i/u-na go-ma d'es-bor-rar van vo - ler fer/un ca-sa-ment que/en par-

9

Andante ♩ = ca. 76

p

13

lés to - ta la gent. Ell es va po-sar/un bar - ret que sem - bla-va/un pa - ne - llet i/e-lla/u -

13

XI Premi Reus de composició per a corals infantils 1995-96

Piu mosso ♩ = ca. 104

16

na sa - ba - ta ro - sa que li fe - ia mol - ta no - sa. *Piu mosso* ♩ = ca. 104

cresc

mf

19

Ell va di - bui - xar/un con - vit amb xam - pany i gall ros - tit i/e - lla

p

22

va/es - bor - rar - ne/un tros per po - der - hi po - sar/ar - rös. En ser

Sva

24

l'ho - ra de la fes - ta ell va di - ri - gir l'or - ques - tra i/e - lla

mf

XI Premi Reus de composició per a corals infantils 1995-96

26

va/es - bor - rar/un trom - bó que li fe - ia mit - ja por.

f

rit

29

Andante ♩ = ca. 76

pp (Els nens començaran a fer mandres i badallar)

Recitat (amb veu de son)

"I quan va arribar la nit

32

cresc

Sva

ell era més llarg que el llit i va haver-lo d'estirar com un dia sense pa."

36

Tempo

Tempo

E - lla/amb ca - mi - sa de tul, no/hi po -

allargando

f

XI Premi Reus de composició per a corals infantils 1995-96

38

di - a po - sar/el cul i va/es - bor - rar - ne la vo - ra per po -

40

der - lo treu - re/a fo - ra. Ell va so - mi - ar/un cas - tell on el

42

rei e - ra/i - gual que/ell i/e - lla va/es - bor - rar/el pa - lau on vi - vi - a/el prín - cep

45 *Parlat:*

blau.

Piu mosso ♩ = ca. 104

no rit...

mf