

NONETA

Modalitat D
-accèssit-

música de Josep Vicent Egea
text popular

Andante tranquillo ♩ = 60
dolce

I *mp* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son. Dor - te ni - ne - ta,
 II *p* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son. Dor - te ni - ne - ta,
 III *p* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son. Dor - te ni - ne - ta,

7 *Allegretto* ♩ = 110
leggero

dorm, dorm, dorm. La me - ua ni - ne - ta e - lla té so - ne - ta
mf
 dorm, dorm, dorm. *recit.* *mp* La me - ua ni - ne - ta
recit.
 dor - te ni - ne - ta dorm. *mf* TA TE TA

12 *stacc.* *sostenuto*

i sa ma - re la dor - mi - rà, i li com - pra - rà u - na co - se - ta *mf* p'al di - a que's
mf *mf* *sostenuto*
 i sa ma - re la dor - mi - rà, i li com - pra - rà u - na co - se - ta p'al di - a que's
(susurrado) *gliss. lento* *mf* *mf* *sostenuto*
 dor - mi - rà, i li com - pra - rà u - na co - se - ta p'al di - a que's

17 *Tempo Primo* *dolce*

ca - sa - rà. *p* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son.
 ca - sa - rà. *p* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son.
 ca - sa - rà. *p* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son.

XIII Premi Reus de composició per a corals infantils 1998

23

Dor - te ni - ne - ta, dorm, dorm, dorm.

Dor - te ni - ne - ta, dorm, dorm, dorm.

Dor - te ni - ne - ta, dor - te ni - ne - ta dorm. *mp* La

28 *Piu mosso* $\text{♩} = 72$
sotto voce

p La me - ua rei - ne - ta

sotto voce

p La me - ua ni - ne - ta, del ca - sal

me - ua ni - ne - ta, e - lla és rei - ne - ta del ca - sal i del car - rer,

32 *a tempo* *sotto voce* *Tempo Primo* *dolce*

(b.c.) *pp* (b.c.) *p* La me - ua ni - ne - ta, *mp* dor - te ni -

mf (b.c.) *pp* (b.c.) *sotto voce* *p* La me - ua ni - ne - ta, *p* dor - te ni -

molto rubato de la pe - re - ta en - su - cra - da, de la flor del lli - do - ner. *p* Dor - te ni -

mf *pp* *poco* *mp*

37

ne - ta, si tu tens son, dor - te ni - ne - ta dorm, dorm,

ne - ta, si tu tens son, dor - te ni - ne - ta dorm, dorm,

ne - ta, si tu tens son, dor - te ni - ne - ta, dor - te ni - ne - ta,

XIII Premi Reus de composició per a corals infantils 1998

44 *Allegretto leggiero*

dorm. *mp* La me - ua ni - ne - ta, ja/es - tà dor - mi - de - ta, *p* i/els seus som - nis li

recit. leggiero (susurrado)

dorm. *pp* La me - ua ni - ne - ta, ja/es - tà dor - mi - de - tà, *p* i/els seus som - nis li

recit. leggiero (susurrado)

dorm. *pp* La me - ua ni - ne - - - ta, *p* i/els seus som - nis li

48 *I solo (libero)* *tutti* *2 solo*

par - la - ran *mf* d'àn - gels i dol - ces a - ven - tu - res *p* per to - ta l'e - ter - ni -

par - la - ran *mf* *p* (b.c.)

par - la - ran *mf* *p* (b.c.)

53 *Tempo Primo dolce* *2 solistes amb text tutti b.c.* *I solo amb text tutti b.c.*

tat. *mp* Dor - te, ni - ne - ta, si tu tens son. Dor - te ni -

(b.c.) *mp* (b.c.)

(b.c.) *mp* (b.c.)

59 *tutti* *2 solo* *Xhiit...!*

ne - ta, dorm, dorm, dorm. *mp* *Xhiit...!*

dorm, dorm, dorm. *mp* *Xhiit...!*

dorm, dorm, dorm. *ppp* *Xhiit...!*

dorm, dorm, dorm. *ppp* *Xhiit...!*