

poesia,
CONTRADICCIO

Reus

Cal Massó

març-novembre

2025



AJUNTAMENT DE REUS
Cultura i Política
Lingüística



ReusCultura

col·labora:



DECLARACIÓ D'INTENCIONS



Què és CONTRADICCIÓ

Un deixar-se dur. Un deixar-se dir. Un deixar-se de dir. Un desdir-se. Un res. Un tot. **CONTRADICCIÓ** és la programació poètica estable de la ciutat de **Reus** que, per la seva condició de contínua, s'erigeix també com la programació poètica estable del **Camp de Tarragona**. La primera edició de **CONTRADICCIÓ** va tenir lloc el 2024; aquest 2025 entomem la segona, amb més certeses, però també amb més experimentació, amb més contradicció.

Què pretenem amb CONTRADICCIÓ

Deixar **pòsit**. Pòsit **poètic**. Que el públic versat i no versat en poesia tingui, a partir de **CONTRADICCIÓ**, la possibilitat de deixar-se seduir per propostes heterogènies, sòlites i insòlites. **CONTRADICCIÓ** oferirà, edició rere edició, recitals de producció pròpia, conferències magistrals i espectacles ja confegits. Que cada gest nostre sigui també **un gest d'activisme poètic** que posi a escena **la complexitat del pensament** a partir de la poesia, a partir de la contradicció.

CONTRADICCIÓ o la felicitat d'un públic

Tots els actes de **CONTRADICCIÓ** són **gratuïts**. A banda de poesia, oferim al nostre públic una copa de vi de **Terra Cellars** i un tast d'**avellanes denominació d'origen Reus**. Oferim al nostre públic una intangible dimensió supraterritorial i una programació vertebrada a partir de la poesia, aquella cosa estranya, aquella cosa probablement feliç. Oferim al nostre públic allò que encara no sap que vol sentir.

Representativitat i territori

Hem vetllat perquè, sigui des de les feines de gestió fins a les feines artístiques, hi hagi una representativitat equitativa **d'homes** i de **dones**. Així mateix, a l'hora de fer la tria de les propostes poètiques, elles, les poetes, hi són, i ells, els poetes, hi són. També hem vetllat perquè hi hagi, de manera real-total o de manera implícita, representativitat de creadors de tot el territori català i una participació de creadors propers al radi d'acció de **Reus**, és a dir, **Tarragona** i el **Camp de Tarragona**.

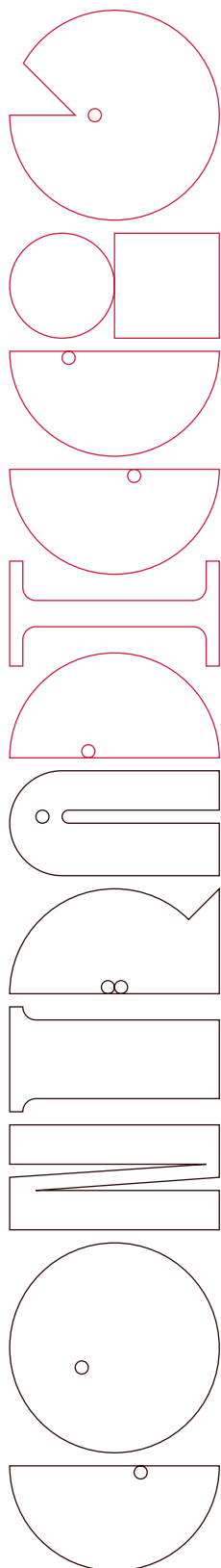
CONTRADICCIÓ, la direcció artística

La direcció va a càrrec de la poeta i gestora cultural **Meritxell Cucurella-Jorba**. Fundadora de l'**(H) original** (Barcelona), ha sigut la creadora i la directora artística del festival **Delicadeses · art de tros** (les Garrigues) i de cicles com **PARNÀS** (Poesia-Apassionada-Rimada-i-No-Àcrata-i-Salvatge) o **(per)versos**, entre molts altres. Actualment combina la seva activitat de poeta, traductora i gestora amb la tasca de docent, i forma art de diversos jurats poètics i de comitès d'assessorament teatral i d'art plàstic.

Cal Massó, sempre dissabte, sempre el darrer

CONTRADICCIÓ sempre tindrà lloc a l'antiga destil·leria de **Cal Massó**, avui reconvertida en espai cultural. Els mesos càlids jugarem amb l'arquitectura de l'espai exterior; i els mesos freds, amb l'interior. **CONTRADICCIÓ** sempre tindrà lloc en **dissabte**, sempre **el darrer de cada mes**. Enguany començarem passada la lluna de març, la més forta, la més potent, quan tot esclata. Enguany pararem el mes de juny, perquè són dies de d'excés i de festa major. Farem la nostra festa grossa el juliol, amb un homenatge al poeta **Marcel Pey**, i tornarem a parar el mes de desembre, per mil motius, i per conceptualitzar l'edició del **2026**!

LA PROGRAMACIÓ 2025 · breu



ds 29 mar 25 · 19 h

DE SANTA, N'ERA, LA SANTANERA, I LES QUE ARROSSEGAVA

Raquel Santanera

ds 26 abr 25 · 19 h

CONFERÈNCIA MAGISTRAL INFORMAL O TOT ÉS OXÍMORON

Josep Murgades

ds 31 mai 25 · 19 h

EL BLUES DE L'ESGARIP O ARA JO JA NO DUC CAP CREU

Francesc Bombí-Vilaseca

ds 26 jul 25 · 19 h

HI SOU CONVIDATS: PEY & PEY

sessió especial Marcel Pey

ds 27 set 25 · 19 h

LLEUGERAMENT TARDORALS, ENCARA AMB EXCÉS D'ESTIU

Edgar Fernández + Maria Albà

ds 25 oct 25 · 19 h

DE LICORS FORTÍSSIMS: ARQUITECTURA, POESIA I BALL

Espais Ocults + Martínez-Vernis + Gatasanta

ds 29 nov 25 · 19 h

EL NOU IRRADIADOR DEL PORT O REPENSAR LA DISSIDÈNCIA

Pol Guasch

(gratuït i lliure)

(multiforme i adogmàtic)

(les negretes són subjectives, com els parèntesis)

(la poesia no és una arma, és present, i instant)

(contradicció, o no)

(veniu només si voleu)

(direcció artística: Meritxell Cucurella-Jorba)

LA PROGRAMACIÓ 2025 · no tan breu

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 29 mar 25 · 19 h
**DE SANTA, N'ERA, LA SANTANERA,
I LES QUE ARROSSEGAVA**
Raquel Santanera

Santanera recitarà Santanera i posarà veu i cos a la Víctor Català, M. Antònia Salvà, Clementina Arderiu, Mercè Rodoreda, Felícia Fuster, Montserrat Vayreda, Rosa Fabregat i Ester Xargay.

Cal Massó
gratuit

ds 29 mar 25 · 19 h

DE SANTA, N'ERA, LA SANTANERA, I LES QUE ARROSSEGAVA

Raquel Santanera

Raquel Santanera (Manlleu, 1991) recitarà Raquel Santanera i posarà també veu i cos a la poesia de la Víctor Català (1869-1966), de M. Antònia Salvà (1869-1958), de Clementina Arderiu (1889-1976), de Mercè Rodoreda (1908-1983), de Felícia Fuster (1921-2012), de Montserrat Vayreda (1924-2006), de Rosa Fabregat (1933-2024) i d'Ester Xargay (1960-2024).

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 26 abr 25 · 19 h
**CONFERÈNCIA
MAGISTRAL
INFORMAL
O TOT ÉS
OXÍMORON**
Josep Murgades

El ritme fonamental d'alguns versos de les lletres universals, l'exaltació i la fe, vides poètiques, més. Fill il·lustre de Reus, farà el que voldrà. L'escoltarem devots, i aquell vespre ens farem més savis.

Cal Massó
gratuit

ds 26 abr 25 · 19 h

CONFERÈNCIA MAGISTRAL INFORMAL O TOT ÉS OXÍMORON

Josep Murgades

Josep Murgades (Reus, 1951) parlarà de versos, del ritme fonamental d'alguns versos de les lletres universals, de l'exaltació i la fe, de poesia pel broc gros i pel broc petit, de teoria de vides poètiques, i més. Aproximadament. Perquè el nostre catedràtic emèrit i fill il·lustre de la ciutat de Reus farà, de fet, el que voldrà i nosaltres l'escoltarem devots. I callarem. I aquell vespre ens farem una mica més savis.

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 31 mai 25 · 19 h
EL BLUES DE L'ESGARIP O ARA JO JA NO DUC CAP CREU
Francesc Bombí-Vilaseca

La música és com una febre, com una febre de les que fan créixer i et fa parlar més d'una llengua. Bombí-Vilaseca i la seva paraula breu, a toc de blues minimalista.

Cal Massó
gratuit

ds 31 mai 25 · 19 h
EL BLUES DE L'ESGARIP O ARA JO JA NO DUC CAP CREU
Francesc Bombí-Vilaseca

Francesc Bombí-Vilaseca (Barcelona, 1975) va anar creixent entre poemes i rock, entre cròniques i entrevistes, havent llegit molt, havent escoltat quasi de tot. La música és clau per ell, és com una febre, com una febre de les que fan créixer i et fa parlar més d'una llengua. Biògraf de Roger Mas, amb el curiós *La pell i l'os* (2011), el tindrem a CONTRADICCIÓ, amb la seva paraula breu, amb la seva guitarra, a toc de blues minimalista.

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 26 jul 25 · 19 h
PEY & PEY: HI SOU CONVIDATS
sessió especial Marcel Pey

Un intercanvi de trets, un homenatge necessari, electrofúria de sang només imaginada. Plans obscurs, cossos presents, deliris, renaixements, dimonis, miratges, celebracions. Els de sempre i els de mai.

Cal Massó
gratuit

ds 26 jul 25 · 19 h
HI SOU CONVIDATS: PEY & PEY
sessió especial Marcel Pey

Un intercanvi de trets, un homenatge necessari, electrofúria de sang només imaginada. Plans obscurs, cossos presents, deliris, renaixements, dimonis, miratges, celebracions. Els de sempre i els de mai. El Castillo, la Vanessa, la Maite, el dígraf, més. Un gran moment per devastar l'oblit. Brindarem sota el cel un cop més. Serà una festa. Marcel Pey (Cardona, 1948) és sempre una festa. Festa negra, tanmateix.

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 27 set 25 · 19 h
LLEUGERAMENT TARDORALS, ENCARA AMB EXCÉS D'ESTIU
Edgar Fernández + Maria Albà

La poesia no és necessària. O sí. Per fer-la necessària ens cal una cultura concreta, una obertura de cap, de cos, de tot. És un plaer altíssim. El menjar és necessari. L'art del bon menjar, un plaer encara més alt.

Aforament limitat. Cal reserva prèvia a: inscripcions.reus.cat

Cal Massó
gratuit

ds 27 set 25 · 19 h
LLEUGERAMENT TARDORALS, ENCARA AMB EXCÉS D'ESTIU
Edgar Fernández + Maria Albà

La poesia no és necessària. O sí. Per fer-la necessària ens cal una cultura concreta, una obertura de cap, de cos, de tot. És un plaer. Un plaer altíssim. El menjar és necessari. L'art del bon menjar, encara més. De la mescla de poemes i de tastos no sabem pas què en pot sortir. O sí. Plaers més alts, lleugerament tardorals, encara amb excés d'estiu.

Aforament limitat. Cal reserva prèvia a:
inscripcions.reus.cat

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 25 oct 25 · 19 h
DE LICORS FORTÍSSIMS: ARQUITECTURA, POESIA I BALL
Espais Ocults + Núria Martínez-Vernis + Gatasanta

Bits, sintetitzadors i veus. Memòria recent, complicitats i ironia salvatge. Memòria arcana, patrimoni i el passat excessiu d'una ciutat sempre excessiva.

Cal Massó
gratuit

ds 25 oct 25 · 19 h

DE LICORS FORTÍSSIMS: ARQUITECTURA, POESIA I BALL

Espais Ocults + Núria Martínez-Vernis + Gatasanta

Bits, sintetitzadors i veus. Memòria recent, complicitats i ironia salvatge. Memòria arcana, patrimoni i el passat excessiu d'una ciutat sempre excessiva. Descansea a casa, perquè aquí activareu tots els ossos. No se'n salvarà ningú. El tàndem Martínez-Vernis i Gatasanta és implacable. Queda dit.

poesia,
CONTRADICCIÓ
Reus



ds 29 nov 25 · 19 h
EL NOU IRRADIADOR DEL PORT O REPENSAR LA DISSIDÈNCIA
Pol Guasch

Nen prodigi de les lletres catalanes amb denominació d'origen nostrada, dir Pol Guasch és dir moltes coses, i totes bones. Col·lectivitat i transgressió, la cultura-bandera i la literatura-mannà. Complicitats, complexitats.

Cal Massó
gratuit

ds 29 nov 25 · 19 h

EL NOU IRRADIADOR DEL PORT O REPENSAR LA DISSIDÈNCIA

Pol Guasch

Nen prodigi de les lletres catalanes amb denominació d'origen nostrada, dir Pol Guasch (Tarragona, 1997) és dir moltes coses, i totes bones. Col·lectivitat i transgressió, la cultura-bandera i la literatura-mannà, complicitats, complexitats. El seu primer llibre de poemes, *Tanta gana* (2018), va ser un artefacte il·luminador. No ha parat d'irradiar-nos. Tancarem amb ell la segona temporada de CONTRADICCIÓ.

GRÀFICA CONTRADICCIÓ



Cal Massó

ds 29 mar 25 · 19 h

**DE SANTA, N'ERA, LA SANTANERA,
I LES QUE ARROSSEGAVA**

Raquel Santanera

ds 26 abr 25 · 19 h

**CONFERÈNCIA MAGISTRAL
INFORMAL
O TOT ÉS OXÍMORON**

Josep Murgades

ds 31 mai 25 · 19 h

**EL BLUES DE L'ESGARIP
O ARA JO JA NO DUC CAP CREU**

Francesc Bombí-Vilaseca

ds 26 jul 25 · 19 h

HI SOU CONVIDATS: PEY & PEY

sessió especial Marcel Pey

ds 27 set 25 · 19 h

**LLEUREGRAMENT TARDORALS,
ENCARA AMB EXCÉS D'ESTIU**

Edgar Fernández + Maria Albà

ds 25 oct 25 · 19 h

**DE LICORS FORTÍSSIMS:
ARQUITECTURA, POESIA I BALL**

Espais Ocults + Martínez-Vernis + Gatasanta

ds 29 nov 25 · 19 h

**EL NOU IRRADIADOR DEL PORT
O REPENSAR LA DISSIDÈNCIA**

Pol Guasch



(gratuit i lliure)
(multiforme i adomnàtic)
(les negretes són subjectives, com els parèntesis)
(la poesia no és una arma, és present, l'instant)
(contradició, o no)
(veniu només si voleu)
(direcció artística: Pierixell Cucurella-Jorba)

CONTRADICCIÓ 2024

Reus

CONTRA DICCIO

poesia,
contradicció



ds 3 ago 24 · 19 h
PEDRALS SOLAMENT
repàs de grans èxits d'un gran recitador

ds 7 set 24 · 19 h
GOSAR SER TRES A CONTRADIR LA NIT
Ferrater versus Vinyoli
+ dansa contemporània

ds 19 oct 24 · 19 h
DE LA POESIA CATALANA A LA MÚSICA URBANA
gràfica + visuals + remixos

ds 9 nov 24 · 19 h
JANSKY: DEU ANYS D'ELECTROVERSE
música electrònica
+ poesia

ds 14 des 24 · 19 h
DICCIO I CONTRA DE POETES NOVÍSSIMS
textos vius del taller de creació i dicció

Cal Massó 2024

col·labora



ReusCultura TERRA AJUNTAMENT DE REUS

AJUNTAMENT DE REUS Cultura i Política Lingüística

Reus

CONTRA DICCIO

poesia,
contradicció



Cal Massó 2024



ReusCultura col·labora TERRA AJUNTAMENT DE REUS

AJUNTAMENT DE REUS Cultura i Política Lingüística

Cal Massó



ds 3 ago 24 · 19 h
PEDRALS SOLAMENT
repàs de grans èxits d'un gran recitador

ds 7 set 24 · 19 h
GOSAR SER TRES A CONTRADIR LA NIT
Ferrater versus Vinyoli + dansa contemporània

ds 19 oct 24 · 19 h
DE LA POESIA CATALANA A LA MÚSICA URBANA
gràfica + visuals + remixos

ds 9 nov 24 · 19 h
JANSKY: DEU ANYS D'ELECTROVERSE
música electrònica + poesia

ds 14 des 24 · 19 h
DICCIO I CONTRA DE POETES NOVÍSSIMS
textos vius del taller de creació i dicció

ds 19 + 26 oct 24 / ds 9 + 30 nov 24 - de 12 a 14 h
TALLER DE CREACIÓ I DICCIO POÈTICA PER A JOVES
inscripcions.reus.cat

tots els actes són gratuïts, llibres i autogràfics (venen aprofitant el taller) (direcció artística: Penitenciel Curatellà - Jorba)



Tot mirant enrere

Reus

CONTRADICCIO

poesia,
contradició



ds 3 ago 24 · 19 h
PEDRALS SOLAMENT
repàs de grans èxits
d'un gran recitador

Cal Massó
gratuït

Reus

CONTRADICCIO

poesia,
contradició



ds 7 set 24 · 19 h
GOSAR
SER TRES A
CONTRADIR
LA NIT
Ferrater vs Vinyoli
+ dansa contemporània

Cal Massó
gratuït

Reus

CONTRADICCIO

poesia,
contradició



ds 19 oct 24 · 19 h
DE LA POESIA
CATALANA
A LA MÚSICA
URBANA
gràfica + visuals
+ remixos

Cal Massó
gratuït

Reus

CONTRADICCIO

poesia,
contradició



ds 19 + 26 oct 24
i ds 9 + 30 nov 24
de 12 a 14 h
TALLER DE
CREACIÓ
I DICCIÓ
POÈTICA
PER A JOVES
inscripcions.reus.cat

Cal Massó
gratuït

Reus

CONTRADICCIO

poesia,
contradició



ds 9 nov 24 · 19 h
JANSKY:
DEU ANYS
D'ELECTRO-
VERSE
música electrònica
+ poesia

Cal Massó
gratuït

Reus

CONTRADICCIO

poesia,
contradició



ds 14 des 24 · 19 h
DICCIÓ I
CONTRA
DE POETES
NOVÍSSIMS
textos vius del
taller de creació
i dicció

Cal Massó
gratuït





Coordinació general:

Carlota Vendrell González

Tècnica de Cultura i Política Lingüística

Ajuntament de Reus

Tel. 977010650 Ext. 2145

634622381 Ext. 6463