

# PSICURT 2024

Festival de curtmetratges sobre salut mental



**REUS i TARRAGONA**  
del 10 al 13 d'octubre de 2024

**IX edició**  
**PSICURT**  
Festival de Curtmetratges  
sobre Salut Mental

**ORGANITZA**

Col·legi Oficial de  
Psicologia de Catalunya



**PATROCINA**

Diputació Tarragona

Generalitat de Catalunya

Genesa General de la Psicologia

tBr

Sabadell

**COL-LABORA**

Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya

enbrecos

La Caixa

Tarragona *live office*

ELLE  
STYLAR

Festhome

click

---

# Introducció

Un any més, com cada tardor, les ciutats de Tarragona i Reus acolliran el Festival PSICURT, un dels festivals de curtmetratges sobre salut mental més consolidats i importants de l'Estat Espanyol, que enguany ja celebra la seva novena edició.

Aquest 2024 l'organització ha rebut 345 curtmetratges a concurs, sobre temàtiques tan interessants com el dol, la capacitat de poder decidir cadascú i el fet de ser escoltat, la relació entre les malalties físiques i els efectes psíquics que poden provocar, les relacions paternofilials i d'amistat, l'abús sexual infantil, la discriminació i els prejudicis, entre altres.

Com sempre, més enllà de les projeccions dels curtmetratges i el concurs, també gaudirem amb activitats paral·leles com la projecció de la sèrie *La Mesías*, dirigida per Javier Ambrossi i Javier Calvo, amb un col·loqui posterior amb l'actor Roger Casamajor; una pel·lícula inaugural: *Chinas*, d'Arantxa Echevarria, que obre el Psicurt amb un film que aborda les diferents perspectives generacionals, la duresa de la migració xinesa a Espanya i els conflictes als quals s'enfronten les protagonistes, i amb un postcol·loqui amb Xinyi Ye, actriu protagonista; projeccions i debats per als centres educatius de Reus i Tarragona, i una de les parts més esperades del PSICURT: les xerrades amb professionals de la cultura audiovisual i de la salut mental, sempre obertes al públic i de les quals cada any tots i totes aprenem i ens inspirem.

Desitgem molta sort als participants i, molt important, que els espectadors gaudeixin, reflexionin i s'emocionin com mai.

**Benvinguts al IXè PSICURT!**

---

# Programa

El programa de la 9a edició del PSICURT, amb totes les projeccions, xerrades, trobades i entrega de premis es pot consultar a:

 <https://www.copc.cat/psicurt-edicio-2024>

 <https://bit.ly/4ee1Sif>

Activitats paral·leles

ANTIGA AUDIÈNCIA -TARRAGONA-

**Projecció de la sèrie**

**LA MESÍAS**  
de Javier Ambrossi i Javier Calvo

**Dimecres, 2 d'octubre**  
18:30 h Capítols 1 i 2

**Dijous, 3 d'octubre**  
18:30 h Capítols 3 i 4

**Divendres, 4 d'octubre**  
18:30 h Capítols 5 i 6

**Dissabte, 5 d'octubre**  
18:30 h Capítol 7  
20:00 h Col·loqui amb Roger Casamajor

**Sinopsi**  
El vídeo viral d'un grup de música pop cristiana format per diverses germanes impacta en la vida d'Enric, un home turmentat per una infància marcada pel fanatisme religiós i el jou d'una mare amb deliris messiànics.

**Bailar la locura**  
19:00 h Projecció del documental  
20:15 h Col·loqui amb:  
Marta Espar, codirectora  
Maiol Virgili, codirector  
Alba Coll, protagonista

**Riqueni**  
19:00 h Projecció del documental  
21:15 h Col·loqui amb:  
Rafael Riqueni, protagonista  
Paco Bech, director i productor

**Dimarts, 8 d'octubre**  
TEATRE TARRAGONA  
**"Riqueni, el concert"**  
20:00 h Concert a càrrec del guitarrista Rafael Riqueni

Activitats paral·leles - Festival de Curtmetratges sobre Salut Mental -

---

# Curtmetratges seleccionats per l'edició 2024

## Categoria FICCIÓ

24 SIETE de Santiago Requejo

ACTOS POR PARTE de Sergio Milán

ADEU PEIXET de Anice Mateu

ANTES DE QUE SE POÑA O SOL de Nani Matos

BLAVA TERRA de Marine Auclair

CUARENTENA de Celia de Molina

EL CACHARRICO de Óscar Toribio

FLECHAS de Imanol Ruiz

LA ENTREGA de Pedro Diaz

LA NIÑA TATUADA de Elisa Lanzas

MADRESELVA de Nata Moreno

MAMIE de Pedro Tamames

O COIDADO de Miguel Canalejo

PARÍS 70 de Dani Feixas

PATHOS de Andrea Noceda

SEMANA 12 de Isabel Delclaux

SUSHI de Iván Morales

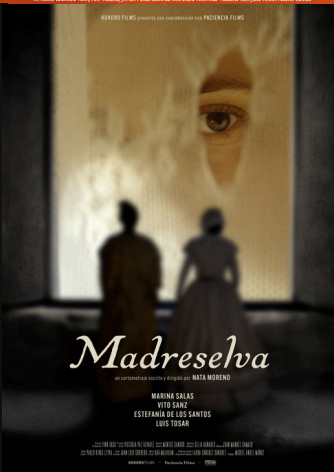
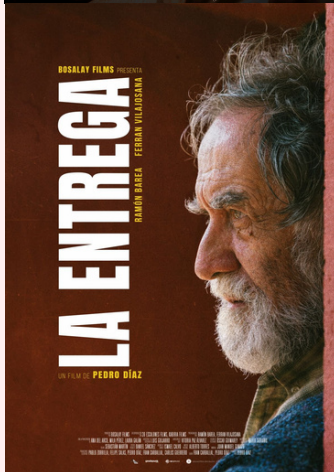
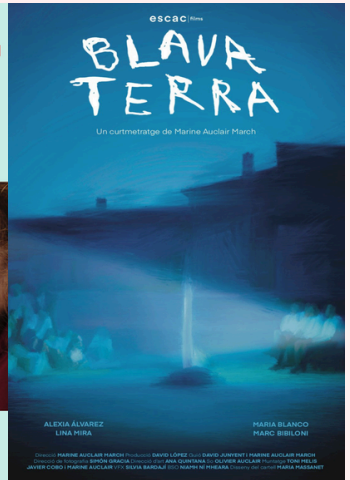
TRATO HECHO de Rubén Guindo

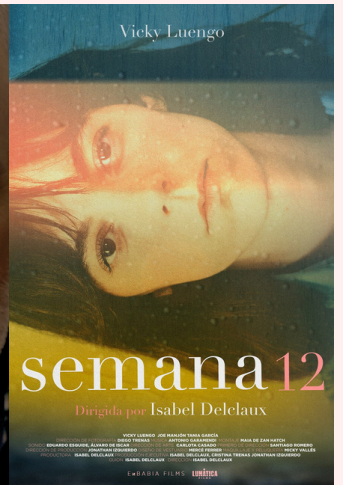
TRIBU de Carlos Gómez-Trigo

TU TIJERA EN MI OREJA de Carlos Ruano

VIDA O TEATRE de Guillem Manzanares

---





---

# Categoria DOCUMENTAL

CUMBRES A CIEGAS de Francisco López

DOL I FA SOL de Maria Besora i Pep Garrido

EL QUE NO VE de Natxo Leuza

ZONA CERO de David Gaspar



---

# Pel·lícula inaugural

Dijous 10 d'octubre, 19 h



**Títol original:** *Chinas*

**Any:** 2023

**Repartiment:** Yeju Ji, Daniela Shiman Yang, Ella Qiu, Xinyi Ye, Valeria Fernández, Julio Hu Chen, Qingfei Zhu, Leonor Watling, Carolina Yuste, Pablo Molinero.

**Sinopsi:** En un col·legi coincideixen al començament de curs dues nenes xineses de 9 anys. Tothom dóna per fet que es faran amigues, però absolutament res no les uneix.

La Lucía pertany a una segona generació d'immigrants. Se sent absolutament espanyola i només pensa a integrar-se amb la resta de les seves amigues del col·legi. Desitjaria tenir uns pares "normals" com la resta de les seves amigues, però els seus l'avergonyeixen constantment perquè no parlen espanyol, treballen més de 14 hores al basar i ni tan sols li permeten celebrar el seu aniversari al Burger King. L'altra nena és Xiang. És adoptada i amb la seva cara delata allà on va que no és filla dels seus pares. On va amb els pares espanyols, crida l'atenció. Xiang es pregunta per la seva família biològica, i ni se sent xinesa ni acceptada pels altres nens a l'escola. Les dues nenes es creuaran, separaran i acabaran sent vitals l'una per a l'altra a la recerca de la seva identitat.

Enguany el festival arrenca amb la projecció de la pel·lícula *Chinas*, un film que aborda les diferents perspectives generacionals, la duresa de la migració xinesa a Espanya i els conflictes als quals s'enfronten les protagonistes.

El públic assistent podrà dialogar amb l'actriu protagonista Xinyi Ye al col·loqui posterior a la projecció.

---



---

# Educurt

Aquesta categoria està destinada a estudiants d'Educació Secundària Obligatòria (E.S.O), Batxillerat (Bat) i Cicles Formatius. Amb aquesta secció es pretén que els i les joves, des de la proximitat del seu dia a dia, treballin temes socials que es puguin relacionar amb la salut mental i l'equilibri emocional.

Tots els centres educatius hi ha pogut participar amb peces de màxim 15 minuts de durada, sempre que tractessin sobre la salut mental, ja fos des de l'àmbit de la salut, l'educatiu, el social, el familiar, etc. El període d'inscripció es va tancar el 30 de juny de 2024.

## Activitats amb col·loqui obert

**Des del dimecres 2 d'octubre fins al dissabte 5 d'octubre**



18.30 h. Antiga Audiència (Tarragona). Durant aquests 4 dies s'hi projectaran els 7 capítols de **La Mesías**, una serie sobre el vídeo viral d'un grup musical de pop cristià, compost per diverses germanes, impacta a la vida d'Enric, un home turmentat per una infància marcada pel fanatisme religiós i el jou d'una mare amb deliris messiànics. A més, dissabte 5 d'octubre a les 20 h hi ha un col·loqui posterior a càrrec de Roger Casamajor, actor de la sèrie,

---

## Diumenge 6 d'octubre



19 h. Antiga Audiència (Tarragona). Una de les activitats paral·leles a l'exhibició de curts serà la projecció del documental **Bailar la locura**, codirigit per Marta Espar y Maiol Virgili. El curtmetratge tracta de tres ballarines de dansa contemporània que volen crear una coreografia sobre els límits entre normalitat i bogeria i conviden tres dones diagnosticades amb un trastorn mental a participar en el procés de creació. Volen saber què implica rebre un diagnòstic psiquiàtric i fins on pot arribar el tractament. Les sis dones passen juntes uns dies màgics en una casa rural a Euskadi on assagen, parlen de fàrmacs, deliris, solitud i suïcidi. Després de la projecció hi haurà un col·loqui amb els codirectors Maiol Virgil i Marta Espar, i una de les actrius protagonistes, Alba Coll.

## Dilluns 7 d'octubre

19 h. Antiga Audiència (Tarragona). Projecció del documental **Riqueni** i col·loqui amb el director i productor, Paco Bech, i el protagonista del projecte, Rafael Riqueni.



## Dimarts 8 d'octubre

20 h. Teatre Tarragona (Tarragona). Concert **Riqueni, el concert** a càrrec del guitarrista Rafael Riqueni.



---

**Dimecres 9 d'octubre**



19 h. Teatre Bartrina (Reus). Una de les activitats paral·leles a l'exhibició de curts serà la representació, al Teatre Bartrina de Reus, de l'obra **A la deriva** que comptarà amb un col·loqui posterior a càrrec dels actors de l'obra Marta Montiel, actriu i coautora i Elies Barberà, actor i coautor.

**Dissabte 12 d'octubre**



12.30 h. Centre d'Art Cal Massó (Reus). Projectió de **Me llamas Septiembre**, guanyador del Psicurt 2023 i col·loqui amb vermut amb el director, guionista i productor, Fernando Bonelli.

**Diumenge 13 d'octubre**

11.30 h. Teatre Bartrina (Reus). Projectió de **Buffalo Kids**, i posterior col·loqui amb Pedro Solís, guionista i director de la pel·lícula.



---

**Dimarts 15 d'octubre**

19.30 h. Espai Jove Kesse (Tarragona). Projectió de **Una mirada a través del curtmetratge**, amb un col·loqui posterior.

## Xerrades als centres educatius

Seguint l'aposta per l'educació de festival, dilluns 14 d'octubre alguns dels curtmetratges seleccionats pel PSICURT es projectaran a l'Hospital Sant Joan de Reus per a centenars d'alumnes de diferents centres educatius de Reus.

Els instituts de la província de Tarragona podran demanar també projeccions als seus centres educatius ([info@psicurt.com](mailto:info@psicurt.com)). En totes dues ciutats, després de les projeccions hi haurà una xerrada titulada **Estigma, drogues i salut mental**, conduïda pel psicòleg Jaume Descarrega, director tècnic del festival.

## Els premis

A més de l'estatueta del festival, cada guanyador rebrà els següents premis en metàl·lic:

- o 1r Premi PSICURT curtmetratge de ficció: 1.200 €
- o 2n Premi PSICURT curtmetratge de ficció: 800 €
- o 3r Premi PSICURT curtmetratge de ficció: 400 €
  
- o 1r Premi PSICURT curtmetratge documental: 1.200 €
  
- o Premi del públic al millor curtmetratge: 500 €
  
- o 1r Premi Educurt: 600 €
- o 2n Premi Educurt: 300 €

Els premis són atorgats pel jurat del festival, a excepció del *Premi del públic a millor curtmetratge*. Tots els premis estaran subjectes a les retencions legals aplicables.

---

---

# El jurat

El jurat del PSICURT està format per diferents personalitats del món de la psicologia i la cultura audiovisual:

## Pedro Solís



Neix a Barcelona, però des de ben petit viu a Guadalajara. Comença al món del cinema de la mà dels curtsmetratges d'animació *Tadeo Jones* i *Tadeo Jones y el sótano maldito*. Director de producció a *Las aventuras de Tadeo Jones*, *Atrapa la bandera*, *Tadeo Jones 2* i *Momias*. A més, va aconseguir un Goya el 2011 per *La Bruixa* i un Goya el 2014 per *Cuerdas*. Amb aquesta última aconseguix el *record guinness* com a curtsmetratge més premiat de la història. El 2018 va cofundar l'estudi d'animació *Core animation*, que recentment ha estrenat el llargmetratge d'animació *Buffalo Kids* per a Warner.

## Fernando Bonelli



Es va formar al mitjà audiovisual com a responsable de contractació artística de Globo Media. El 2003 va fundar Bonelli & Asociados, una empresa centrada en l'assessorament i suport legal especialitzada en el medi artístic, i anys més tard les seves dues productores: Consuelo Films i Mayfield Pictures. El 2017 va acabar el seu primer curtsmetratge (*Still*) *love you*. El 2019 *La Terra trucant a Ana*, li va suposar un pas endavant. Finalista als Goya 2020, amb més de 115 premis nacionals i internacionals. El 2022 llança els seus dos darrers treballs *Ellie* i *Me llamabas Septiembre*, aquest últim, probablement el seu curtsmetratge més senzill i potser, el més bell. Està treballant en el desenvolupament dels que podran ser els dos primers llargmetratges.

---

---

## Josep Maria Grau



Doctor en Antropologia i Comunicació. Enginyer Superior en Electrònica. Enginyer Tècnic en Telecomunicacions. Professor de Formació Professional d'Imatge i So des del 2001 i Associat als Estudis de Comunicació de la Universitat Rovira i Virgili des del 2005. Autor dels continguts dels mòduls de Sistemes Tècnics de Realització i producció d'audiovisuals i d'espectacles per a la FP online de l'estat espanyol. Actualment és cap d'Estudis de l'INS Pere Martell, i també he donat classes al Màster de "Creació de Continguts Televisius d'Entreteniment", organitzat per la Universitat Rovira i Virgili i la productora Gestmusic.

## Elisabet Rofes



Llicenciada en Comunicació Audiovisual per a la Universitat Autònoma de Barcelona. Ha estat membre del jurat dels Premis de recerca de batxillerat *Fundació Calunya La Pedrera* i *Cicles Formatius de grau superior Repsol* i també al *Festival Internacional de cinema de Vila-seca*, el FICVI. Ha treballat com a realitzadora, redactora i presentadora a diferents emissores de ràdio i televisió. També ha desenvolupat tasques de producció al departament de ficció de TV3 i en diferents curtsmetratges de cineastes tarragonins. Des de fa 18 anys és professora i desenvolupa la seva tasca docent a l'INS Pere Martell de Tarragona, al departament d'imatge i so.

## Gemma Gallart



Llicenciada en Psicologia i postgraduada en clínica i aprenentatge des de la perspectiva psicoanalítica. Acreditada com a psicòloga general sanitària i psicoterapeuta per la FEAP. És sòcia de l'Escola Lacaniana de Psicoanàlisi. La seva trajectòria professional està vinculada a l'atenció de la salut mental i a entitats del tercer sector social. Actualment és coordinadora del Grup de Treball de Psicoanàlisi de la Delegació Territorial de Lleida, membre de la Comissió de cultura del COPC i de l'organització de les Jornades Temàtiques de Psicologia i Teatre de la Delegació de Lleida.

---

---

## Josep Maria Alcañiz



Psicòleg al Centre Públic d'Educació Especial Sant Rafael, Diputació de Tarragona. Treballa en l'àmbit clínic y col·labora en processos d'adopció internacional. Ha publicat diferents llibres y articles en revistes especialitzades.

## Mònica Algueró



Llicenciada en psicologia i comunicació audiovisual, Postgraduada en anàlisi de guions i projectes audiovisuals, Màster en psicoteràpia i màster en orientació educativa. La seva trajectòria professional està vinculada a entitats de l'àmbit d'infància i família, la salut mental i l'atenció a persones amb discapacitat. Actualment presidenta de la Secció d'Intervenció Social i vicepresidenta del Consell Professional del Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya.

## Pilar Mateos



Llicenciada en Psicologia i especialista en Psicologia Clínica. Exercici professional en l'àmbit de la salut mental d'adults, en diferents centres privats de diagnòstic i tractament. Secretària de la Junta Rectora de la Delegació de Girona del Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya. Participació en el comitè científic de les diferents Jornades de "Teatre i Psicologia" de Banyoles. Responsable de Junta de les activitats culturals i socials de la Delegació.

---

# El festival



El Psicurt és el Festival de Curtmetratges sobre Salut Mental destinat a professionals de l'àmbit cinematogràfic que, en només vuit edicions, s'ha convertit en un dels festivals referents sobre salut mental de l'Estat Espanyol. Organitzat pel Col·legi Oficial de Psicologia de Catalunya (COPC), l'Ajuntament de

de Tarragona i l'Ajuntament de Reus, té com a objectiu acostar la ciutadania als diferents àmbits de la salut mental en les seves diferents facetes de prevenció, promoció i intervenció, a través del cinema en format curtmetratge. Es tracta d'un projecte cultural, de salut i psicoeducatiu que promou la creació artística i desperta l'interès i la sensibilitat del públic per aquells aspectes relacionats amb la salut psíquica.

El Psicurt se celebra cada any al voltant del Dia Mundial de la Salut Mental, el 10 d'octubre, com una de les seves activitats commemoratives, alhora que projecta les ciutats de Tarragona i Reus com a referents culturals arreu.




---

# Informació pràctica

 **Què?** Festival PSICURT de Curtmetratges de Salut Mental.

 **Quan?** Del 2 al 15 d'octubre de 2024.

 **A on?** Antiga Audiència de Tarragona (Plaça del Pallol, 3) i Teatre Bartrina de Reus (Plaça del Teatre, 1).

 **Quant?** Entrada gratuïta fins a omplir aforament.

 **Més informació, fotos, vídeos i entrevistes:**

[comunicacio@copc.cat](mailto:comunicacio@copc.cat)

+ 34 689 84 83 68

[www.copc.cat/psicurt-edicio-2024](http://www.copc.cat/psicurt-edicio-2024)

---

# Organització



Col·legi Oficial de  
Psicologia de Catalunya



AJUNTAMENT DE REUS



AJUNTAMENT DE  
**TARRAGONA**

# Patrocini



Diputació Tarragona



Generalitat  
de Catalunya

)tBr(  
teatreBartrina.reus



**Sabadell**

# Col·labora



Col·legi Oficial de  
Psicologia de Catalunya  
Delegació Tarragona



Teatre Contemporani Català  
Barcelona



**Festhome**  
The online film festival submission centre

