

ORQUESTRA DE REUS CAMERATA XXI



L'Orquestra Simfònica CAMERATA XXI, orquestra resident a l'Auditori Pau Casals del Vendrell i l'orquestra del Festival Internacional de Música Pau Casals, va ser fundada l'any 2003. Des d'aleshores s'ha guanyat ràpidament el reconeixement i l'estima del públic i crítics.

Han col·laborat amb l'orquestra directors i solistes de reconegut prestigi internacional, com Miguel Ángel Gómez Martínez, Edmon Colomer, Koji Kawamoto, Xavier Puig, Thomas Martin, Karl-Heinz Schütz, Ingrid Fuzjko Hemming, Joaquín Achúcarro, Ludmil Angelov, Vasko Vassilev, Wen-Sinn Yang, Tamar Iveri, Michèle Crider, Renato Bruson, Badri Maisuradze i Paata Burchuladze.

Durant la temporada 2007/08, l'orquestra va oferir a Tarragona la primera audició completa de l'Oratori de Nadal de J.S. Bach, així com les dues passions: "Passió segons Sant Mateu" i "Passió segons Sant Joan". El juny de 2008 l'Orquestra Simfònica Camerata XXI va oferir el concert oficial de presentació de la candidatura de la ciutat de Tarragona com a Capital Cultural Europea – 2016. Destacable és la participació ininterrompuda de l'orquestra, des dels seus inicis, en el prestigiós Festival Internacional Pau Casals del Vendrell.

El juny de 2009 l'orquestra va realitzar una gira pel Japó, actuant, entre d'altres sales, a l'Òpera de Tòquio i a la Symphony Hall d'Osaka. L'any següent participa al Festival Internacional de Música de Toledo.

El 2011 l'orquestra va oferir tres concerts en el marc de les Festes Decennals de Valls, amb la interpretació del Ballet "Ariel" (estrena mundial absoluta) i de l'obra "Pandora", ambdues del vallenc Robert Gerhard, i va actuar al Gran Teatre del Liceu amb motiu de la Gala Lírica "Òpera Solidària", apadrinada per Montserrat Caballé i retransmesa en directe per TV. També va protagonitzar l'estrena absoluta de l'obra "Nova Catalònia" de Joan Manén en el primer concert de la Diada de l'11 de Setembre, al Palau de la Música Catalana.

Del 2012 destaquen l'estrena absoluta a Catalunya i Espanya de la interpretació del "Te Deum" d'Arvo Pärt, juntament amb el Cor de l'Auditori "Enric Granados" de Lleida i amb projeccions de Zaraski, dirigits per Xavier Puig; així com la inauguració del XVIII Festival Internacional de Música de Toledo, i novament el concert de la Diada de l'11 de Setembre, al Palau de la Música Catalana.

El 2013 ha estat presentat el CD enregistrat a l'Auditori "Josep Carreras" de Vila-seca, amb la participació de l'orquestra juntament amb la pianista Ingrid Fuzjko Hemming, amb qui ha realitzat una nova gira pel Japó durant el mes de març de 2013.

Actualment l'orquestra realitza una temporada estable de concerts a l'Auditori Pau Casals del Vendrell i al Teatre Bartrina de Reus