

**REUS**

Del 21 al 23  
d'octubre de 2022

**cös**

FESTIVAL  
INTERNACIONAL  
**DE MOVIMENT  
I TEATRE GESTUAL**

ORGANITZA:



AJUNTAMENT DE REUS



ReusCultura

AMB EL SUPORT DE:



Diputació Tarragona



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

## FESTIVAL COS 2022

El festival COS torna a ser protagonista de la programació cultural per acostar-nos noves propostes en l'àmbit del teatre gestual i els nous llenguatges al voltant del moviment.

Amb una programació de proximitat, el COS 2022 posa l'accent un cop més en la tasca de les companyies del territori, amb la voluntat també de ser aparador i espai de trobada amb els projectes d'altres companyies nacionals i internacionals. Combinant propostes de petit i gran format, amb llenguatges diversos i la visió contemporània de joves creadors que són ja referència en el seu àmbit, el COS 2022 manté la seva voluntat de ser aparador de les arts en moviment.

Amb voluntat de convidar tots els públics a endinsar-se en propostes suggeridores i refrescants, el COS torna a Reus amb tota l'energia de sempre per fer encara més forts els ponts entre públic i creadors.

Sigueu-hi totes i tots benvinguts!

CARLES PELLICER I PUNYED  
ALCALDE DE REUS

## UN MOVIMENT QUE NO S'ATURARÀ

Reus deixa enrere l'estiu amb el record de la festa de Sant Pere i Misericòrdia però enceta la tardor carregada amb una programació cultural viva i potent. El COS en representa, ben segur, un dels primers moviments decidits. L'art gestual que ens ve a trobar i ocupa la ciutat per convidar-nos a participar-hi.

En aquesta ocasió, la programació la integren companyies de llenguatges expressius molt diferents, creació contemporània, com sovint, per a sala i carrer i des de disciplines necessàriament cada cop més connectades.

Estic convençut que hi sabreu trobar aquell espectacle que us emocioni i us estiri perquè —sense fugir de la pròpia essència del festival— representa una diversitat que persegueix la voluntat d'arribar a públics igual de diversos, com pot ser l'espectacle dirigit a la canalla més petita de las casa, el zero-quatre.

Obrirem plaça des del Mercadal amb l'espectacle *La mesura del detall*; i el comiat arribarà de la mà de la Coordinadora d'Escoles de Dansa Autoritzades de Reus, una estructura amb un pes indefugible i que, per tant, com ja hem explicat sovint, ha de jugar-hi un paper clau a la recerca continua d'aquest talent local que només és possible a través de l'existència d'oportunitats com la que aquests festivals ens permet.

Us animo a continuar empenyent entre totes i tots la Cultura i generar aquest moviment que no s'aturarà.

DANIEL RECASENS SALVADOR  
REGIDOR D'EDUCACIÓ, CULTURA I POLÍTICA LINGÜÍSTICA

## Divendres 21 d'octubre

### *Tempus* · El Que Ma Queda De Teatre

19.00 h · Sala Santa Llúcia

55 min

A partir de 5 anys

Gratuït

#### **Sinopsi**

*Tempus* parla del temps a partir de la figura de Klaus, un vell rellotger, que convida el públic a visitar el seu taller, un espai ple de rellotges però on curiosament sembla que el temps s'hagi aturat.

#### **Fitxa artística**

**Actor:** Joan Fernández · **Pianista:** Juanjo Marín / David Anguera

### *Crusoe* · Teatro Markeliñe

20.30 h · Teatre Bartrina

60 min

Tots els públics

Gratuït

#### **Sinopsi**

Des d'una illa solitària, Crusoe veu passar el temps i els vaixells sense que s'aturin. I la vida va passant... Crusoe aconsegueix viure una vida plàcida acompanyat de Viernes. Una via que, com un vaixell en alta mar, segueix passant lluny.

#### **Fitxa artística**

**Equip creatiu:** Jon Kepa Zumalde, Paco Trujillo, Fernando Barado, Jon Koldo Vázquez, Itziar Fragua i Sandra F. Agirre.

## Dissabte 22 d'octubre

### *Un viatge a París* · Cia Expans'art

18.30 h · Plaça del Mercadal

23 min

Tots els públics

Gratuït

#### **Sinopsi**

En un banc de l'estació de tren, una jove agafarà el tren per primera vegada. Al mateix temps, una persona gran espera el tren tranquil·lament. Avui és el primer dia de feina de la noia. L'ancià viatjarà per primera vegada per plaer després de tota la vida treballant.

#### **Fitxa artística**

**Idea original:** Marie-Lou Renom · **Creació i interpretació:** Marie-Lou Renom i Héctor Tarro

## ***Carrers de vidre* · La Mujer del Carnicero**

19.30 h · La Palma

37 min

Tots els públics

Gratuït

### **Sinopsi**

Tres ballarins es submergeixen en històries viscudes per persones grans d'arreu del territori amb un punt en comú: les emocions retingudes durant el confinament i la saviesa dels anys.

### **Fitxa artística**

**Direcció:** Neus Canalias · **Creació i interpretació:** Raquel Viñuales Márquez, Gala Magrané Garde i Neus Canalias Ávila

Projecte guanyador de la Beca SOS Cultura de la Fundació Carulla

## **Gala del 10è Premi Internacional de Dansa Roseta Mauri**

20.30 h · Teatre Fortuny

Preu: 30, 20 i 10 €

Fundat el 2002 per iniciativa de la Fundació Privada Teatre Fortuny i la col·laboració del Teatre Fortuny, pel Premi Internacional de dansa Roseta Mauri hi han passat 285 concursants de 21 nacionalitats diferents. Durant 20 anys, el concurs ha donat impuls a la carrera artística de joves ballarines i ballarins, com els artistes convidats a la gala que actualment ballen en companyies prestigioses d'arreu d'Europa. Al Teatre Fortuny actuaran Antonella Albano i Federico Fresi (Premi del públic de la 2a edició - 2004) del Ballet de la Scala de Milà; Aida Badia i Aleix Mañé (finalista de la 1a edició, 2002) de la Companyia Nacional de Dansa; Emma Antrobus i Alexander Jones (finalista de la 2a edició, 2004) del Ballet de Zurich, i Miquel Martínez (guanyador de la 9a edició, 2019) i Julio Morel del Ballet am Rhein.

Com és habitual, a la gala també participaran els 3 guanyadors de l'edició d'enguany Raúl Izquierdo (1r premi), Vasco Yu Belo Prazeres Pereira (2n premi), i Pablo Goethals (3r premi). I per altra banda, els ballarins convidats i les seves parelles de ball ens oferiran peces de repertori neoclàssic de coreògrafs com Christian Spuck. A més també podrem gaudir del talent coreogràfic dels mateixos intèrprets com és el cas d'Aleix Mañé i Miquel Martínez.

## **Diumenge 23 d'octubre**

### ***Le voyage* · Cia. JAM**

12.00 h · La Palma (Circ Llunar)

50 min

Tots els públics

Preu: 2 €, entradum

### **Sinopsi**

Amb *Le Voyage*, JAM centra el focus en els refugiats i migrants, i en el viatge que han d'emprendre cap a una nova vida. Una reflexió profunda sobre un col·lectiu invisible, invisibilitzat i deshumanitzat.

### **Fitxa artística**

**Intèrpret:** Bernat Ferrer

## **Scotoma** · Clémentine Télesfort & Lisard Tranis

18.00 h · Plaça del Mercadal

26 min

Majors de 6 anys

Gratuït

### **Sinopsi**

*Scotoma* és una peça de dansa que reflexiona sobre allò que atrapa i dirigeix la nostra atenció. Sobre la nostra capacitat de veure, observar i entendre allò desconegut. Formada en companyies internacionals, la parella creadora d'aquesta peça és ara un referent per a les noves fornades de coreògrafs i coreògrafes. El seu llenguatge artístic és la suma de dansa i teatre, de moviment pur i narrativa visual.

### **Fitxa artística**

**Intèrprets:** Clémentine Télesfort i Lisard Tranis

## **Les vespes, d'Aristòfanes** · Cia. Fil de Guà

18.30 h · Plaça de la Patacada

45 min

Tots els públics

Gratuït

### **Sinopsi**

Filocleó, un ancià jutge retirat, intenta escapar-se de casa del seu fill, on roman tancat. La Bruna, una joia activista, s'enfronta, juntament amb la seva amiga Clara, al sistema judicial per defensar els drets i llibertats col·lectives, però el Fiscal General i Filocleó impediran l'objectiu de les dues noies...

### **Fitxa artística**

**Titellaries:** Gerard Pla i Asier Gilabert

## **Tots necessitem teràpia...**

19.30 h · Teatre Bartrina

45 min

Tots els públics

Gratuït

### **Sinopsi**

Un grup de joves molt especials col·laboren per ajudar-se i gestionar el gran poder que té cadascun d'ells: superherois, malvats, bruixes i déus. Es donen un temps de pau per compartir moments més íntims.

En aquest projecte, Diego Sinniger, coreògraf, ha pogut treballar amb joves ballarins provinents de tres escoles de la ciutat. Un projecte pensat per crear connexions, vincles afectius i possibles col·laboracions entre futurs ballarins professionals de Reus.

### **Fitxa artística**

**Intèrprets:** Natàlia Hervàs, Sandra López i Lucía Villa. Gemma Pérez, Blanca Boj, Sandra Simón, Alícia López, Judith Solano, Meritxell Carrasco, Iván Gutiérrez, Guillem Sanabra i Marta Vázquez.